

Odpowiedzi i punktacja zadań do arkusza
Jak cię widzą, tak cię piszą.

ODPOWIEDZI DO ZADAŃ ZAMKNIĘTYCH

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	B	D	B	C	A	D	C	C	B	A	B	B	D	C	A	C	A	D	D

ODPOWIEDZI DO ZADAŃ OTWARTYCH

Numer zadania	Odpowiedź poprawna	Punktacja	Zasady przydzielania punktów
21.	Szwecja, Rosja, Turcja	0 – 1	1 punkt za prawidłowe wpisanie trzech nazw państw
22	Kontusz, rapcie, pas	0 – 2	1 punkt za prawidłowe wpisanie jednej nazwy elementów stroju 2 punkty za pełną odpowiedź
23.	Bajka	0 – 1	1 punkt za nazwanie gatunku
24.	Piotr umarł z rozpacz, a Marek z głodu	0 – 1	1 punkt za poprawne wpisanie imion bohaterów
25.	Uczeń musi uwzględnić w streszczeniu wszystkie ważne informacje (długość procesu i jego konsekwencje: śmierć Marka, który po wygraniu sprawy w sądzie utracił ostatnie pieniądze i zmarł z głodu, oraz śmierć Piotra, który po przegraniu sprawy w sądzie zmarł z rozpacz). Wypowiedź ucznia powinna być zwięzła i poprawna językowo.	0 – 3	1 punkt za uwzględnienie wszystkich ważnych informacji 1 punkt za zwięzłość 1 punkt za poprawność językową

ZADANIE ROZSZERZONEJ ODPOWIEDZI
zadanie 26.

KRYTERIA OCENY ZAPROSZENIA

Kryteria	Zasady przyznawania punktów	Punktacja
Realizacja tematu	<ul style="list-style-type: none">• wskazanie adresata i organizatora• określenie miejsca, czasu i charakteru uroczystości• utrzymanie wypowiedzi w stylu oficjalnym	0 – 1 0 – 1 0 – 1
Kompozycja	spójność wypowiedzi	0-1
Język	poprawność językowa – słownictwo, odmiana wyrazów, budowa zdań pojedynczych i złożonych (nie powtarzają się te same struktury zdaniowe, nie pojawiają się kolokwializmy, wielosłowie, wieloznaczność, nieuzasadnione powtarzanie wyrazów,), <i>dopuszczalny 1 błąd</i>	0-1
Ortografia i interpunkcja	przestrzeganie poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej (<i>dopuszczalny 1 błąd ortograficzny i 1 błąd interpunkcyjny</i>)	0-1
Razem:		0-6

KRYTERIA OCENY ZADANIA ROZSZERZONEJ ODPOWIEDZI
Zadanie 27.

Kryteria oceny	Punktacja
1 TEMAT (0 – 6 pkt)	
Przedstawienie sytuacji (określenie problemu)	0-1
Sformułowanie własnego stanowiska	0-1
Argumentacja (rozważenie pierwszego argumentu)	0-1
Argumentacja (rozważenie drugiego argumentu)	0-1
Odwołanie się do literatury	0-1
Uwzględnienie kontekstu (np. kulturowego, społecznego, psychologicznego, obyczajowego)	0-1
2 KOMPOZYCJA (0 – 3 pkt)*	
Tekst ma kompozycję trójdzielną z zachowaniem właściwych proporcji.	0 - 1
Tekst jest spójny (istnieją stylistyczne nawiązania pomiędzy poszczególnymi częściami pracy).	0 - 1
Tekst jest logicznie uporządkowany (nie pojawiają się nieuzasadnione powtórzenia).	0 - 1
3 JĘZYK I STYL (0 - 4 pkt)*	
Poprawnie (pod względem znaczeniowym) stosuje słownictwo, również w związkach frazeologicznych.	0 - 3 <i>(dopuszczalne trzy błędy, niezależnie od kategorii)</i> 3 bł. - 3 pkt 4 bł. - 2 pkt 5 bł. - 1 pkt 6 bł. - 0 pkt
Poprawnie odmienia wyrazy oraz łączy wyrazy w zdania i zdania pojedyncze w zdania złożone (nie pojawia się powtarzanie tych samych struktur zdaniowych).	
Trafnie dobiera środki językowe (nie pojawiają się: wulgaryzmy, nieuzasadnione kolokwializmy, wielosłowie, wieloznaczność, mieszanie stylów, nieuzasadnione powtarzanie wyrazów, nadużywanie wyrazów obcych, nieuzasadnionych wyrażenia typu: <i>praktycznie rzecz biorąc, dajmy na to, powiedzmy</i>).	
Styl jest funkcjonalny (dostosowany do sytuacji komunikacyjnej, formy wypowiedzi).	
4 ZAPIS (0 - 3 pkt)*	
Ortografia jest poprawna.	0 - 2 0 bł. - 2 pkt 1 bł. - 1 pkt 2 bł. - 0 pkt
Interpunkcja jest poprawna (<i>dopuszczalne 3 błędy</i>).	0 - 1
Razem	0 - 16

* - Punktów z tych kategorii nie przyznaje się, jeśli praca jest krótsza niż 1/2 wymaganej objętości.

Uwaga! Uczeń otrzymuje „0” punktów za zadanie rozszerzonej odpowiedzi, jeżeli praca jest niezgodna z tematem.